Haftalık Hastalığınız
SAYI: 243 700.- TL.- (KDV DAHİL)
LİMON

''ANAYOL PARTİSİ''nin amblemi hazır!

''Anayol Partisi de ne? Ne zaman kuruldu ki? Kurucuları kim? Amacı ne? Neden? Niçin?'' diye soranlar, yandaki kupürü okuyarak meraklarını giderebilirler. (Sabah'ta Güneri Civaoğlu'nun yazısı-30 Ekim 1990)

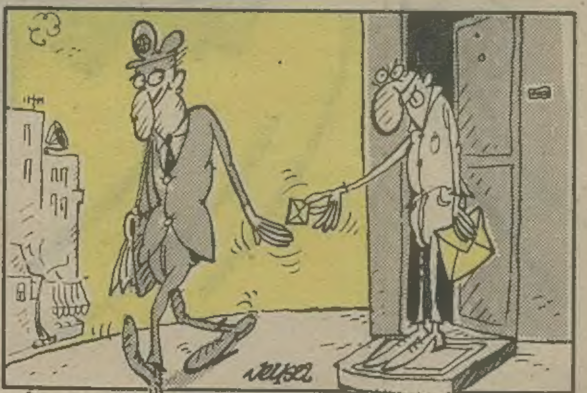
Siyaset kulislerinin en üst düzeylerinde, yabancı sermayenin doruklarında, **ABD sefaretinin** duvarlarında giderek yükselen bir frekansla artık **ANAYOL Partisi**'nden sözediliyor. **Anavatan**'ın **ANA**'sı olan bir dizi kurucu ve **Anavatan**'ın **1983** ilkelerini benimseyen bir büyük sayıda milletvekilinin **Doğru Yol**'un, **YOL**'unda buluşmalarını simgeleyen oluşumlar, yakın geleceğin siyaset gündemine yazılıyor. Sav... eşiğindeki **Türkiye**'de işte zemberek... k bir

LİMON BOY AYNASI

M.KIÇHECECİLER

Eski belediye başkanı.Millettekiri. Türkiye Müdür Yardımcısı-besmelesiz-layik-konya işi-Geri Cooper. Fünyeli Apdullah-yaban gülü. Zambak. Çıplak ayaklı kontes-vadideki lombak-yerli drama-görevimiz tehlike-azgırlık ve maceranın tadı. Yeni nesil yeni seçim. Paranın satın alabileceği en kofti dini-bütün-vahşi orkide-hijyenik bağ-emevi-bedevi, manevi, ananevi = OYUN EVİ. Sağ doyumun sesi-**MİLLİ PİYON**'go. Samankafa-adi mörfi-faizsiz kazanç-kuveyt dinarı-tehlike sinyali-ruhun gıdası-Nakşi-bendi-iki beyinli-Jaws I-şopar III. Merinos tiftiği-stres bizeliği-la Gear takunya giyiyor. İmam nikahlı-dört karısı var ikisi kız ikisi erkek-ik ben çikilenk çikilenk go...

Albert Kamu Vicdanı



Kaan Ertem

Arzu, arayamadığım için özür... Bu bir... İkincisi, çizerin ibneli bir karikatürü de orta sayfededir...Okuyunuz...İyi günler, mersi... By...

netekim

Mustafa Kamil Zorti'nin anıları-2

Tırmanan terör olayları

"1979 senesinde anarşik olaylar iyice artmıştı. Sokaklardan mütemadiyen taraka sesleri geliyordu. Buna bomba ve tahrip kalıplarının gürültüsünüde ilave ediniz. Her akşam bunu dinliyorduk. Başka bir şey duyulmuyordu. Netekim, o sebeple ben o seneki örovizyon şarkı yarışmasının finalini de iyi takip edemedim. Hala da o sene örovizyon'u kim kazandımıştır, bilmem."

Hasan Fehmi Güneş'in bakanlığı

"Hasan Fehmi Güneş, İçişleri Bakanı olduktan bir müddet sonra, bir artistle gayri meşru aşk hayatı yaşadığı, ismi lazım değil bir gazete tarafından ortaya çıkarılınca, vazifesinden istifa etmeye mecbur oldu. Ben esasında o gazeteyi okumam. Lakin hadiseye duyunca bir nüsha satın aldırdım. O gün, bugündür de alıyorum. En son sayısında Küçük Emrah ile alakalı b ir haber vardı. Bana gayet enteresan geldi. Bir insan magazini de takip etmeli."

Muhalefet İktidar didişmesi

"Bizde muhalefet demek, iktidarın ak dediğine kara; yaş dediğine, kuru demektir. Yaşmı da, kuru mu ...lafı da oradan çıkmış olsa gerek.. Yanılıyor mıyum yoksa"

Polisin ikiye bölünmüşlüğü

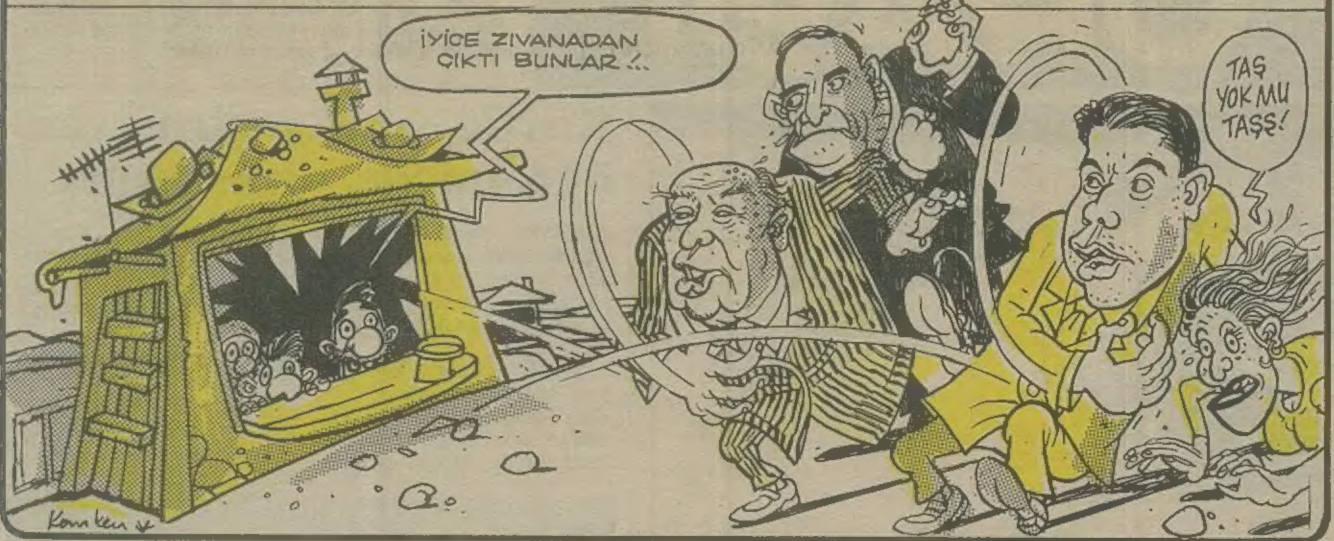
"Polis, Pol-Der ve Pol-Bir olmak üzere iki derneğe bölünmüştü. Bu vaziyetin diğer devlet memurlarına da sirayet etmesi an meselesiydi. O vakit çok daha korkunç ve hiç istenilmeyen şeylerin olacağı şüphesizdi. Bir düşünün. Postacılarda böyle ikiye bölünmüş. Pos-Der, Pos-Bir diye. Ne olacak o vakit? Diyelim ki, sen ülkücüsün. Amma senin postaya verdiğin mektubu dağıtma işi devrimci bir postacıya düştü. Adamın senin mektubunu, üstündeki adrese götürmeyeceği aşikar. E, nerede kaldı haberleşme hürriyeti? 12 Eylül'den Allah razı olsun demek lazım."

Basın anarşisi

"27 Aralık 1979 günü komutanlar Cumhurbaşkanı Fahri Korutürk'e bir mektup verdiler. Buna muhtıra diyenler de olmadı değil. Her neyse mektubun bir fıkrası da şöyleydi: "Gazete ve dergi çıkarma usullerinin daha disiplinli bir hale getirilmesi için gerekli yasal tedbirlerin alınması'

Bu çok isabetli bir talepti. Netekim ben kendi adıma kum gibi kaynayan dergi ve gazetelerden çok rahatsızdım. O kadar çoktularki, takip etmek mümkün olmuyordu. Almaya para yetişmiyordu. Ben de alamıyordum. Bunun üzerine kalkıp dergi ve gazete idarehanelerine mektup yazıp birer nüshalarını bedava yollamalarını talep ettim. Hiçbiri riayet etmedi. Ülkücü keklik mecmuası hariç"

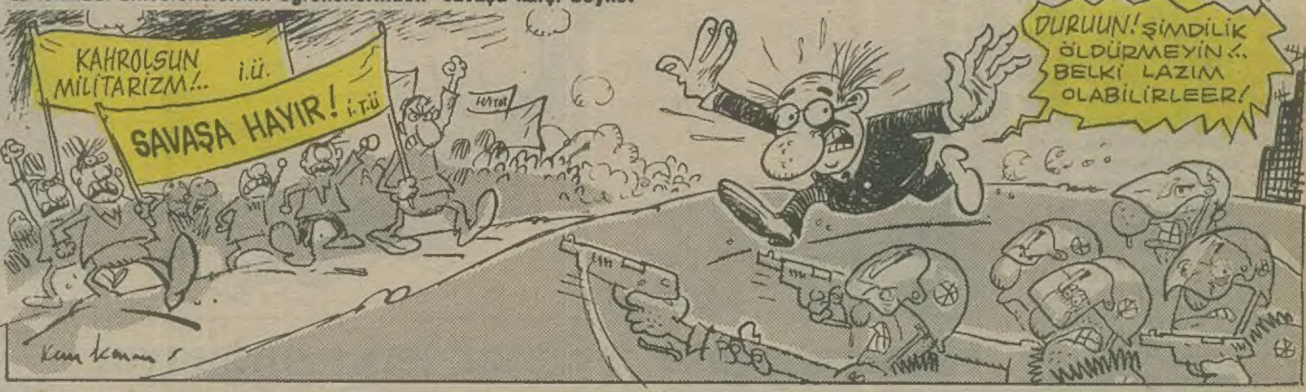
■ Kamu ve özel sektörde toplu sözleşme görüşmeleri anlaşmazlıkla biten 300 bin işçi greve gidiyor. İşverenler sendikaların zam isteklerine lokavt tehditiyle yanıt veriyor



Oy avcısı "laikler" ve "liberaller"

"Laik"demokrat Demirel "Türban"oylamasında "evet" oyu veriyor. Said-i Nursi mevlidine kutlama telgrafı çekiyor. "Liberal" Mesut Yılmaz, Çankaya kendisine yeşil ışık yakınca, "Türban" oylamasında çekimser kalıyor.

■ İstanbul üniversitelerinin öğrencilerinden savaşa karşı boykot



İŞKENCE DİZİSİ: 242

Türk hükümetinin Birleşmiş Milletler'e sunduğu raporda, "işkenceden öldüğü iddia edilen birçok kimsenin aslında AIDS, verem gibi hastalıklardan öldüğü" **ileri sürüldü... İnsan Hakları Derneği tarafından hazırlanan raporda 35 ölümlü işkence olayına yer verildi. 1988 yılı Ağustos ayından sonra, işkence gördüğü doktor raporuyla sabit olan 102 kişi saptandı...** "Karakolda dayak" **haberleri gazetelerde hergün "kupon" gibi yayımlanıyor... Gözaltına alınan çocuklara bile dayak atılıyor... İşkence sürüyor, sürüyor, sürüyor.**

Bekliyoruz... Bekleyeceğiz

Sayın Gayrı Mızıkçıoğlu, kaçamayacaksınız, sonunda sizinle konuşacağız. Bırakın inadı. Korkunun ecele faydası yok ki!

ORASI

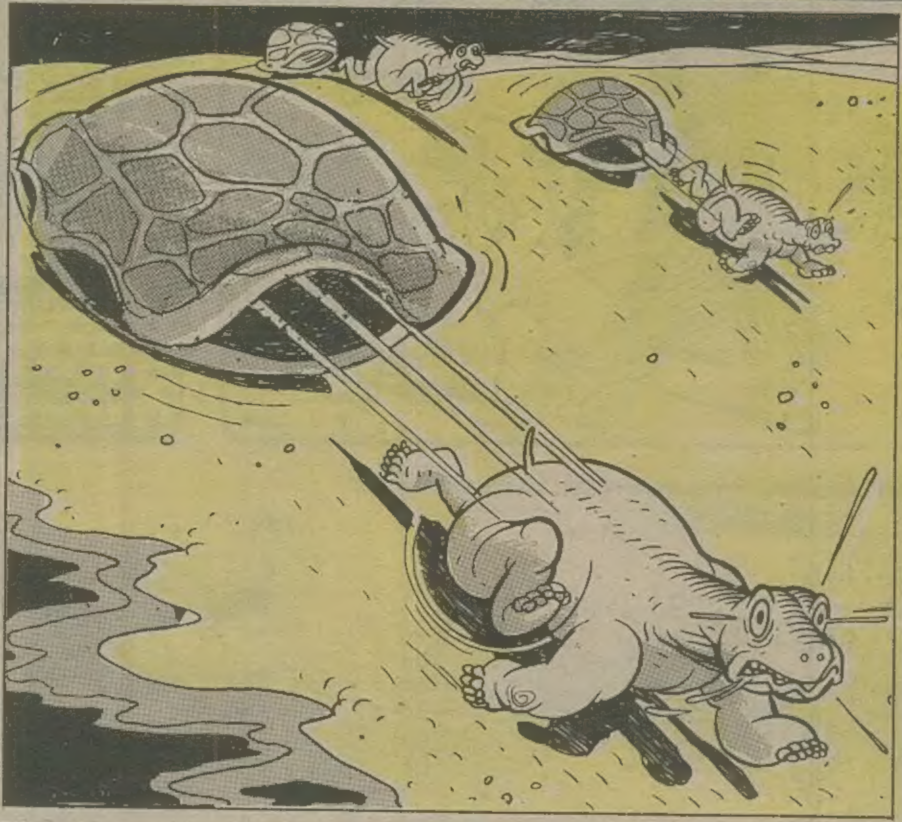
Mızıkçıoğlu açlık grevine katıldı

İnanılmaz bir şey. **Gayri Mızıkçıoğlu** cezaevlerindeki açlık grevlerine dışardan katılıyor. **Mızıkçıoğlu, "Biraz kilo almıştım"** diyor. Cık cık cık!

Adalet Bakanlığı 'seyir halinde infaz' düşünüyor

(BURASI)- Adalet Bakanlığı bünyesinde oluşturulan bir komisyon, siyasi hükümlerin infazlarını **"seyir halinde"** tamamlamalarını yasalaştırmak için hazırlıklar yapıyor.

Siyasi davalardan hükümlü kişilerin, bulundukları cezaevlerinden belirli aralıklarla başka cezaevlerine sevk edilmelerinden beklenen **"faydanın"** sağlanamadığını belirten bir bakanlık yetkilisi, **"Arada bir, oradan oraya sevk etmektense, sürekli hareket halinde tutmak daha iyi. Yasa çıkarsa şöyle olacak: Hakkındaki mahkeme kararı kesinleştikten sonra tutuklu bulunduğu cezaevinden nakil aracına alınacak. Sonra bilinmeyen bir güzergâh üzerinde infazını çekmeye başlayacak. 20 yıllık, 30 yıllık ya da müebbetse, ölene kadar nakil aracıyla Türkiye'nin her tarafını gezecek. İnfazını geze geze çekecek. Böylece hükümlülerin ailesinden ve toplumdan tecrit edilmesi de daha kolaylaşacak. Zira yakınlarının yerini, sürekli hareket halinde olduğu için, bulamayacaklar. Hükümlü de sürekli gezmekten serseme dönecek. Azılı hükmülüler ve örgüt liderleri, özellikle toprak ve çukurlu yollarda dolaştırılacak. Benzin parası da taksitle hükümlüden alınacak"** dedi.



Kaplumbağalar 'evlerini' terke zorlanıyor

(ORASI)- Botan bölgesinde yürütülen "insansızlaştırma" operasyonları sırasında evleri ve tarlaları yakılarak köylerinden uzaklaştırılan binlerce köylü şu anda, il girişlerinde ve yol kenarlarında kurulan "çadırkentlerde" yaşıyor. Mağdur edilen ve evsiz bırakılan yalnızca insanlar değil. Hayvanlar da boşaltma operasyonlarından payını alıyor. Öldürülen yük katırları ile yakılan arılardan sonra bunlara bir de kaplumbağalar eklendi. Çok sayıda kaplumbağa kabuklarından zorla çıkartılarak yöreyi terketmeye zorlanıyor. Daha şimdiden Şırnak girişindeki "kaplumbağakent"te birikmiş bin 850 kaplumbağa bulunuyor.

Kürt'e sınıf geçirmeyen öğretmene soruşturma

(BURASI)- "Benden hiçbir Kürt öğrenci sınıf geçemez" diyen Kars Cumhuriyet Lisesi Müdür Yardımcısı ve Edebiyat öğretmeni **Fatma Kaya** hakkında soruşturma açıldı.

Milli Eğitim Bakanı **Avni Akyol**, Halkın Emek Partisi (HEP) Kars Milletvekili **Mahmut Alınak**'ın soru önergesine verdiği yazılı yanıtta, öğretmen **Fatma Kaya** hakkında Kars Valiliği'nce soruşturma açıldığını söyledi.

Öğretmen **Fatma Kaya**'nın, **"Benden hiçbir Kürt öğrenci sınıf geçemez"** dediği halde, bundan 6 yıl önce Kürt bir öğrenciye farkında olmadan sınıf geçirdiği ortaya çıkarıldı. Bunun üzerine bayan öğretmen hakkında çok yönlü soruşturma başlatıldı

Yeni Ülke çalışanlarını 'öpen' dudak saptandı

(ORASI)- Haftalık Yeni Ülke gazetesinin Diyarbakır Bürosu'nu kundakladıktan sonra, gazetenin İstanbul'daki merkezini telefonla arayarak, **"Yoldaşlar, büronuzu yaktık... Öpüldünüz"** diyen kişinin dudaklarının fotoğrafı çekildi. Fotoğrafta, dudaklar görülüyor. (Nasıl buldunuz ama?)

İnönü: Köylülere, afedersiniz şey yedirilmiş

(BURASI)- 1 Kasım günü Doğu Anadolu gezisine çıkacak olan SHP Genel Başkanı **Erdal İnönü** ile görüştük.

—Sayın İnönü, gezinizin bir amacı var mı?

—Evet, tabii. Amaçsız gezi olur mu? İstiyoruz ki, güzel memleketimizi görelim, tanıyalım. Vatandaşlarımız da bizi görmek, tanımak istiyor. Duyuyoruz; "Kim bunlar?" diyorlarmış.

—Bir cins tanışma gezisi yani...

—Yoo... Biz onları zaten tanıyoruz. Seviyoruz. Beğeniyoruz. İyi ve mert insanlar olduklarını biliyoruz... Herkesin aksine, Kürtler kuyruklu olduğuna da inanmıyoruz.

—Genel Merkez kendilerine ilgisiz kaldığı için Muş il örgütü ve 450 üyeniz HEP'e geçti... Onun için mi geziden Muş'u çıkardınız?

—Yoo... Hayır. Yok öyle şeey... Bununla ilgisi yok. Neden bu değil... Orası Muş'tur, yolu yokuştur diye öyle düşündük... SHP iktidarında Muş'un yolları da düzeltilecek... Halkımız, sevgili Muşlu'lar düzyolda rahat rahat yürüyecek... Demokratik asfaltlama gerçekleştirilecek... Hiç yokuş kalmayacak...

—Bir önceki Güneydoğu gezinizde beklediğiniz ilgiyi göremiştiniz. Şimdi ne bekliyorsunuz?

—Son kurultayın ardından, partimize bütün yurt sathından artan bir ilgi var. Doğu ve Güneydoğu'da da öyle... Üye sayımız hızla artıyor. Yüzde 80'e varan artışlar kaydediyoruz. Siirt'te üye sayımız 5'den 8'e çıktı. Bu yüzde 80'lik bir artış... Parti binalarımız artık yetersiz kalıyor. Mardin il binası için yeni yer arıyoruz. Şimdiki kümes dar geliyor.

—Güneydoğu'da son durumu nasıl değerlendiriyorsunuz?

—İyi şeyler duymuyoruz. Korkunç haberler alıyoruz. Olmaz öyle şey diyoruz. Köylülere, afedersiniz şey yedirilmiş.

—Ne yedirilmiş?

—Şey iştee...

—Ne?

—Şey...

—Ne?..

—B...o...k...

—Bok mu?

—Evet...

—Köylülere bok yedireli neredeyse 2 yıl oluyor. Yeni mi duydunuz siz?

—Öyle mi?

Papağana 'Kürtçe konuşmaktan' gözaltı

(BURASI)- Kürtçe kelimeler söylediği gerekçesiyle, sahibi tarafından ihbar edilen bir papağanın 4 gündür gözaltında tutulduğu öğrenildi.

Papağanı polise ihbar eden **Findurullah Market** (48) adlı kişi, **"Satın aldığımın ilk günüydü. 'Gloorilk... Fiyorrikuooii' filan gibi tuhaf sesler çıkarmaya başladı. Bir an şüpheye düştüm. Fakat sonra düşündüm ki, bunlar, anlamadığıma göre, olsa olsa Kürtçe kelimelerdir. Bir de 'Appooooiii' diye ses çıkarınca iyice emin oldum. Ve derhal karakola gidip papağanımı ihbar ettim. Pişman değilim"** dedi. Öte yandan papağanın daha önceki sahiplerinin araştırıldığı ve papağana Kürkçe öğretenin yakalanmasının an meselesi olduğu bildirildi.

Maho bildiriyor

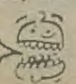
Mehiyabba doşlay. Yıllaydıy çöylenen pakat biy tüyülü geyiçekileşmeyen biy teyare vaydıy, biliyçinis.. Doyu'nun maykus taliyini yenimek itin yatirimlay maçalı.. Hey gelen ikititay Doyu'ya bügük yatirimlay lapacayını ilan edey. Teçvik üçtüne teçvik çıkayıtıylay. Pakat napile. Öcel çektöy öbüy tayapı hem daya kaylı buluduyuntan, emi de koyktuyuntan Doyu'ya iç kelmez.. Deçtiyimis Çalı günü, Nüneş gaceteçinde biy abey çıkıtı, eponomi çayfaçınta... Batakıtaki tekistil çiyketleyini kuytaymak için, Tükiyiye Kalikinima Bankaçı bünüyeçinde kuyulan Tekistil Hoyding, Doyu ve Küneydoyu'ta yatiyim lapacaklayı teçvikleyecekmiç. İçadamyayını yatirim lapmaya çayıymıç. Hoydingin baçkanı olan cat, "aytık iletiçim çoyunu ta kalimatı. Öyneyin Batiman'la Çiirt ayaçındaki yol üceyinde 10 dane cetonlu telepon kulubeci vay" demiç.. Çimdi muna eyalde kaygalay ta güley. Cetonlu telepon vay tiye, içadamyayı buyaya yatirim lapmaya geyecek ha! Vay menim köçe çakalım. Kimi gandiriyyocunus ya'u?.. Hoçicakalın doşlay.

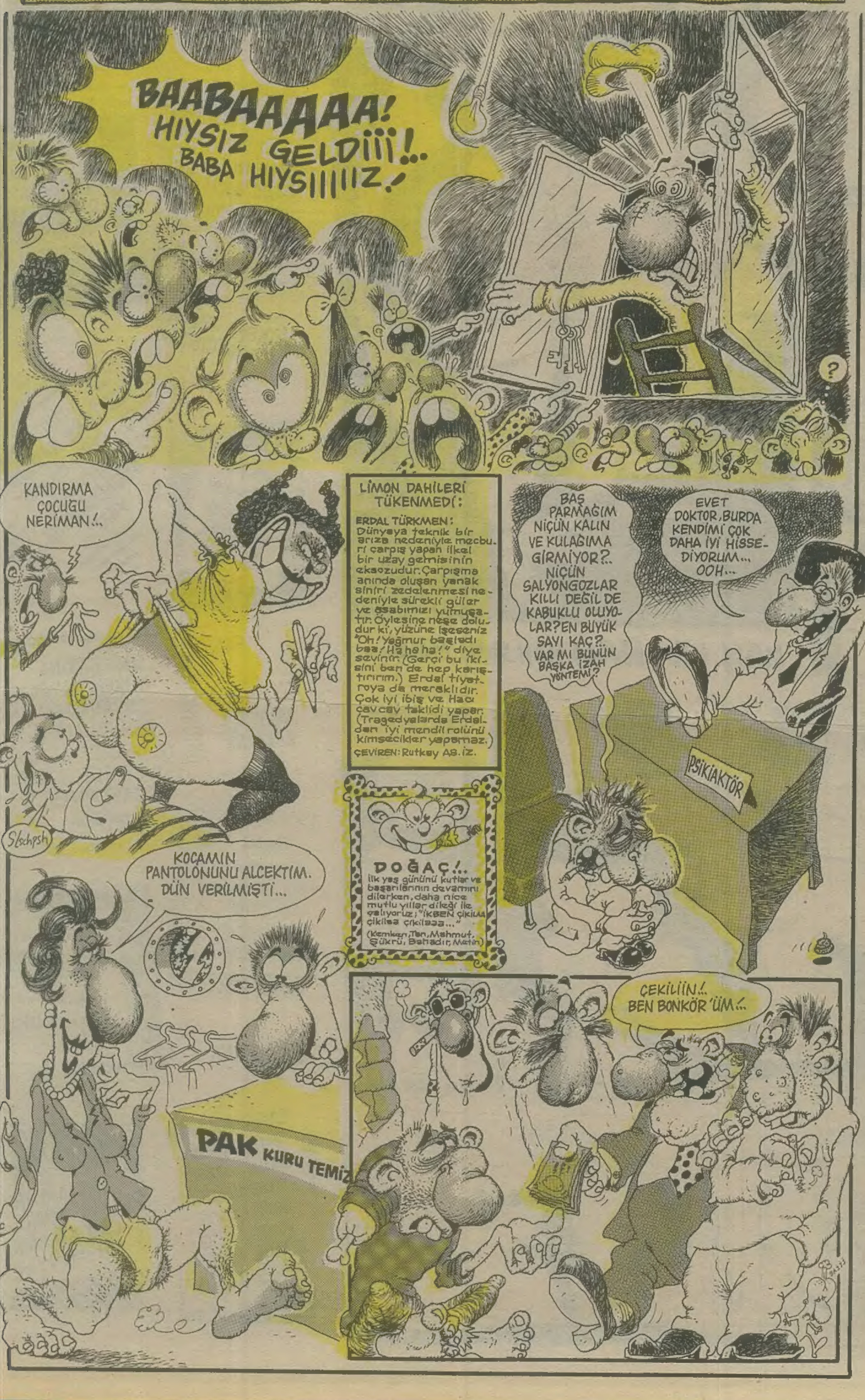
Tekir Ağa da çevreci oldu

(MUĞLA)-Muğla'nın Gökova Körfezi'nde düzenlenen çöp toplama kampanyasına bu yıl, Ora'nın ünlü borucubaşılarından **Tekir Amanaman** da katıldı.

Beraberindeki 300 borcuyl'a dün sabah Gökova'ya gelen **Tekir Ağa**, körfezi pisleten pet şişelerden 4 tane topladıktan sonra, kendisine tahsis edilen özel bir uçakla geri döndü.

Tekir Ağa, uçakta yaptığı açıklamada, **"Çevre sorunlarına özel bir ilgi duyduğunu, pet şişeleri kamuoyuna şirin görünmek için toplamadığını"** söyledi.





PEYNİR GEMİSİ

NOT: Aşağıda yazılı satırların ülkemiz kişi ve kurumlarıyla hiçbir ilgisi yoktur. Tüm benzerlikler tesadüfü olup "Hayret bişey abi yaa"dır.

Hukuk Devleti Nasıl Olunur?

—Eveeeet şu hukuk sistemimizi artık bir masaya yatırmamazın zamanı geldi. Öyle değil mi?

—Siz nasıl uygun görürseniz efendim.

—Şunun şurasında Avrupa topluluğuna girmemize ramak kaldı. Gerçi her seferinde kapıyı suratımıza kapatıyorlar ama bu sefer tedbirimi aldım. Tam kapıyı suratımıza kapatırlarken araya ayağımı koyacağım. Ama önce şu hukuk meseleleri halletmek lazım.

—Evet efendim. Şu hakim ve yargıçların sürgün işini tamamen kontrolümüze almalıyız.

—Sürgün dili tayin...

—Pardon efendim. Yani kısaca hakimler yüksek kurulundaki bütün üyeleri biz seçmeliyiz.

—Evet boşta bir sürü akraba var. Hepsi iş bekliyor.

—Hatta sadece bunu yapmakla kalmayıp mahkemelerde çıkıtık çıkıtık yazı yazan daktilo kızları da biz seçmeliyiz.

—Elbette ya. Hakim elif derken bizimkisi mertek yazarsa adalet tecelli eder mi?

—Hem şu avukatlar için de bir şey düşünmenin tam sırasıdır.

—Ne istiyorlar gene?

—Sorgulamalara girmek istiyorlar. Yargı bağımsız olmalıymış. Bunu denetlemek için de sorgulara girmek istiyoruz diye dilekçe vermişler.

—Olur mu böyle saçma şey. Yargı bağımsızsa, sorgu da bağımsızdır efendim. Hatta yargılama sorgu sırasında da yapılabilir. Sanık Filistin askısındayken karar yüzüne karşı okunur.

—Avukatların mahkemedeki konuşma surelerini de sınırlandıralım.

—Evet iki kelime olsun. Hakim bu sırada avukatın adını soyadını sorsa iş bitti işte.

—Ya barolar buna karşı çıkarsa.

—Barolara ne oluyor. Barolar milletin avukatı mı yahu? Zaten barolar zaro dolu. Hepsini kapatalım bar yapalım gitsin. Avukatların da davalara girmelerini yasaklarız olur biter.

—Ama bu kadar avukat var ortalıkta.

—Üzüldüğün şeye bak. Bütün avukatları sırayla başbakan yaparız.

—Mahkumalara sevk zinciri takılmasına da Avrupalılar fena bozuluyorlar.

—İyi o zaman sevk zinciri yerine patinaj zincir takılsın.

—Çok zekisiniz efendim.

—Bu memleketin zeki insanlara ihtiyacı var kardeşim.

—Ben de aslında bu işle ilgili olarak konuşacaktım. Biliyorsunuz Anayasa Mahkemesi'ne yedek üye tayin edilecek. Hani diyorum siz de münasip görürseniz benim kaşık düşmanını şeyetsek. Evde canı sıkılıyormuş. Kaç aydır bana bir iş ayarla diye başımın etini yiyor.

—Hukuk tahsili var mı?

—Var efendim. Bir avukatın yanında daktilo olarak çalışmıştı.

—Oooo iyi iyi. Yalnız ben orayı teyzeoğluna söz vermiştim. Şimdi ayıp olacak valla. Neyse onu da Yargıtay'a şeyederiz.

—Tarım Bakanlığı'nda bize bağlı bir müsteşar var ya. O da karısı için Danıştay da bir görev vermenizi istedi.

—Onun karısıda mı avukatın yanında çalışmış?

—Hayır efendim. Onun hukuk tahsili yok. Bir konfeksiyon atölyesinde ilik düğmeci olarak çalışıyormuş.

—Olsun şekerim. Ha ilik düğmeci, ha hukuk doktoru. Ne farkeder?

—Haklısınız efendim. Aslında Anayasa Mahkemesi'nden iki üye daha istifa edese çoğunluk bize geçiyor.

—İyi ya istifa etsinler hemen.

—Etmiyorlar...

—Canım olur mu öyle şey. Almanya'dan karım geliyor. Çabuk makamınızı boşaltın diyemedin mi? Şunlara bak yahu. Adalet babalarının çiftiliği mi onların...

—Ne münasebet efendim. bizim çiftliğimiz.

—Dağbaşı mı burası? Yarın karınız gidip icra yoluyla o makamlara el koysun.

—Emredersiniz efendim. Ah ah... Ulu önderimiz yaşasaydı da bir kadının demokrasi içerisinde hangi mertebelere kadar yükselebildiğini görseydi.

—Şşşt şşşt. Bence görmemesi ikimiz için de daha hayırlı olur canım.

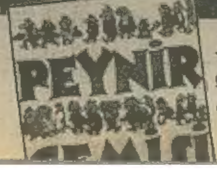
—Yukarıda Allah var o görür ama...

—Boşver şimdi bunları. Başına da şöyle bir açıklama yapalım. Amacımız bir hukuk devleti yaratmak ve bu hukuk devletinin tüm organların üstünde yer almasını sağlamaktır.

—Çok güzel efendim.

—Haa bu arada ismimi de "Hukuk" olarak değiştirmek istiyorum.

—Emredersiniz Hukuk bey...



Peynir Gemisi'nin 11. Baskısı çıktı. "Kitap kurtlarına" *bir defa daha duyurulur...*

İNSANİ ÖYKÜLER DİZİSİ

MODERN KOMİKLER: SİVRİSİNEKLER

Yazan: Gani Müjde
Çizen: Sencer

Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

yeni durumlar
yeni konumlar
yeni tanımlar
serisi no: **5**

özürlü çocuklardan hayat adına özür dileme komitesi

ORTA ASYA TÜRKLERİ TOPLAŞMA DAYANIŞMA AYRIŞMA **DERNEĞİ**

YÜKSEK TELLAK
MÜMİN CISTAK

sosyal hezimetler ve çocuk ısırgama kurumu

imam nikahlı **TÜRK KADININI** resmi nikahla evlendirerek **GÜÇLENDİRME VAKFI**

NÖBETÇİ **ACİZANE**

KİŞİ BAŞINA DÜŞEN GAYRİ DAYANAMAM BEN BU ACIYA YA BENİ DE GÖTÜR YA SEN DE GİTME **SAFİ MİLLİ HASILA**

Hayat Üniversitesi kafa ütüleme ve ömür törpüleme **fuck**'ültesi

HAKKARİ YÜKSEKOVA MEZRASI İZCİLİK ve YAVRU**KÜRT** KAMPI

ENZİMBANK

KARA YOLLARI evrişe yolları daaar, daaaar bana bakma benim yarim vaar... **17'ci BÖLGE GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**

BAYANLAR ÜÇ ADIM **ÇAĞ ATLAMA** MÜSABAKASI

ERCÜMENT MENE MEN

ÇEVRECİ PELİN VE TRAMVAY

Yıldırım şöyle bir şetaret halaya bakar ve bir de Burçin hanıma bakıyor, belli ki genç adam bu anda iki kadın arasında kalmış ve çok zor bir durumda kalmıştır... Ve o da bu anda çok akıllı bir genç olduğu için aklına şöyle bir çare gelir...

Şimdi sayın okuyucuların bu çarenin ne olduğu, belki saçma bir şey olarak görünecektir ama Yıldırım'ın bulduğu şöyle bir çare olup ve herşeyin çok doğru olduğu bir şey olan bu aklına gelen çarenin ne olduğunu buyurun yazalım... Yıldırım **"Evet bu anda ben şimdi çok zor bir durumda kaldığım doğrudur, bir tarafta en temiz hisleriyle benimle evlenmek üzere çeyizini bile hazırlayan Burçin hanım çevrecilik ve feministlikten dahi vazgeçtiğini beyan ederek bana geldiğini ifade ediyor ve diğer tarafta da beni zevk girdaplarına atarak afedersiniz seks şeklinde olan bir takım şeyleri bana tattıran. Şetaret hanım vardır... Şimdik bu iki hanımın da tabii ki kendi beyanları vesilesiyle ve..."** Bu sırada adamlardan Cengiz ve Nurullah ikisi de bir ağızdan **"Heey, dostum kısa kes ve şimdi palavraları bırak da aklına gelen çarenin ne olduğunu bilmek istiyoruz"** derler, **"Evet aklıma gelen çare şudur... Şimdik ben burada odanın şu kenarında duracağım ve odanın diğer tarafında Burçin hanım ve Şetaret hanım duracaklardır ve bu bayanların ikisi de bana hanimiş Yıldırım, geh bana, geh bana diye kollarını açarak beni çağırırlar ve ben de bakalım hangisine gidersem o hanımı seçmiş olacağım..."** Ferit ise, **"Evet, bence fena bir yol değildir, böylece Yıldırım'da kendi seçimini kendisi yapacaktır..."**

Evet odada hazırlıklar tamamlanır ve Burçin hanım ile Şetaret hanım odanın bir tarafında ve Yıldırı da diğer tarafa geçmiştir... Hanımlar o anda kollarını açarlar ve Burçin hanım **"Geh bana Yıldırım'cığım geh"** diye. Şetaret'te o anda hem kollarını ve hem de bacaklarını açıyor **"Hayır ona değil bana geh erkeğim benim, gel ve ne yapacağını sen iyi bilirsin, ohh"** diye dediğinde Yıldırım Şetaret'e doğru biraz hamle yapıyor... Burçin hanım, **"Hayır, ona getme... Pardon gitme Yıldırım, mutlu yuvamızı, bir sürü de çocuğumuz olacaktır. Kız erkek farketmez yeter ki sağlıklı olsunlar"** deyince Yıldırım bu defa Burçin'e gideyim diye bir hareket ederek Şetaret'se **"Dur bu miskin karı sana benim verdiğim zevkleri veremez, yarın öbürsügün yok başım ağrıyor falan diye sana yatakta mutlu edebilir mi sanıyorsun ha... Oysa ben... Gel hadi bana..."** Bu sırada Yıldırım....

Devam edecek

Kulisten çıkıp gidene dek izlerdim onları...
BIKTIM BU İŞTEN ABİ, SIKILDIM... TURİST ÖMER, CİLALI İBO, ÖZTÜRK SERENGİL, SİNEMADAN MİLYONLAR GÖTÜRÜYOR...
BİZ HALÂ BU DÜĞÜN SALONLARINDA SÜRÜNÜYORUZ...
NANKÖRLÜK ETME... EKMEK KAPIMIZ BURALAR...
BEN BURALARA AİT DEĞİLİM ABİ... SİNEMAYA GEÇMEK İSTİYORUM...
SİNEMADA HAYAT VAR... GERİSİ PALAVRA...
Nasıl da sevinmiştim. Demek bu sevdiğim insanları artık sinemada izleyebilecektim... Uzun süre bir filmde görebilmek umudu ile afişlerde dolandı gözlerim...
CEDİ ile BÜ
Vasfi Rıza ZOBU – Münir
senaryo: BURHAN FELEK
İki yıl sonra "Günah Bende mi?" adlı Türk filminde, Türkan Şoray'ı kurşuna dizen Rus askerleri arasında gördüm onu. Figürasyona çıkıyordu...
Daha sonra komser, Cüneyt Arkın'ın kızını iğfal eden adam rolündeydi...
Sonra bir gün Zerrin Egeliler'le aynı yatakta gördüm. Çocukluğumun komik dev adamı seks filmleri çeviriyordu. Sinemadan koşarak çıktığımı hatırlıyorum...
Bi daha da hiçbir filmde görmedim, onu. Üniversite yıllarında bir film çekimi için figüran kahvesinde oyuncu ararken tanıdık bir ses duydum. Başımı çevirdim. Onun, sahnede gördüğüm şekliyle belleğimde kalmasını istiyordum. Kahveden çıkarken sesi arkamdan geliyordu.
ŞŞT LAN KUDRET!.. OTOMOBİL UÇURUMA GİDİYOR, N'APARSIN?..
EH... SIKTIN ULAN!.. HER GÜN HERGÜN, BAŞLATMA ESPRİSİNDEN ŞİMDİ!..

SON

ÇARŞAFA BİRŞEY OLURSA ÖLDÜRÜRÜM SİZİ!...

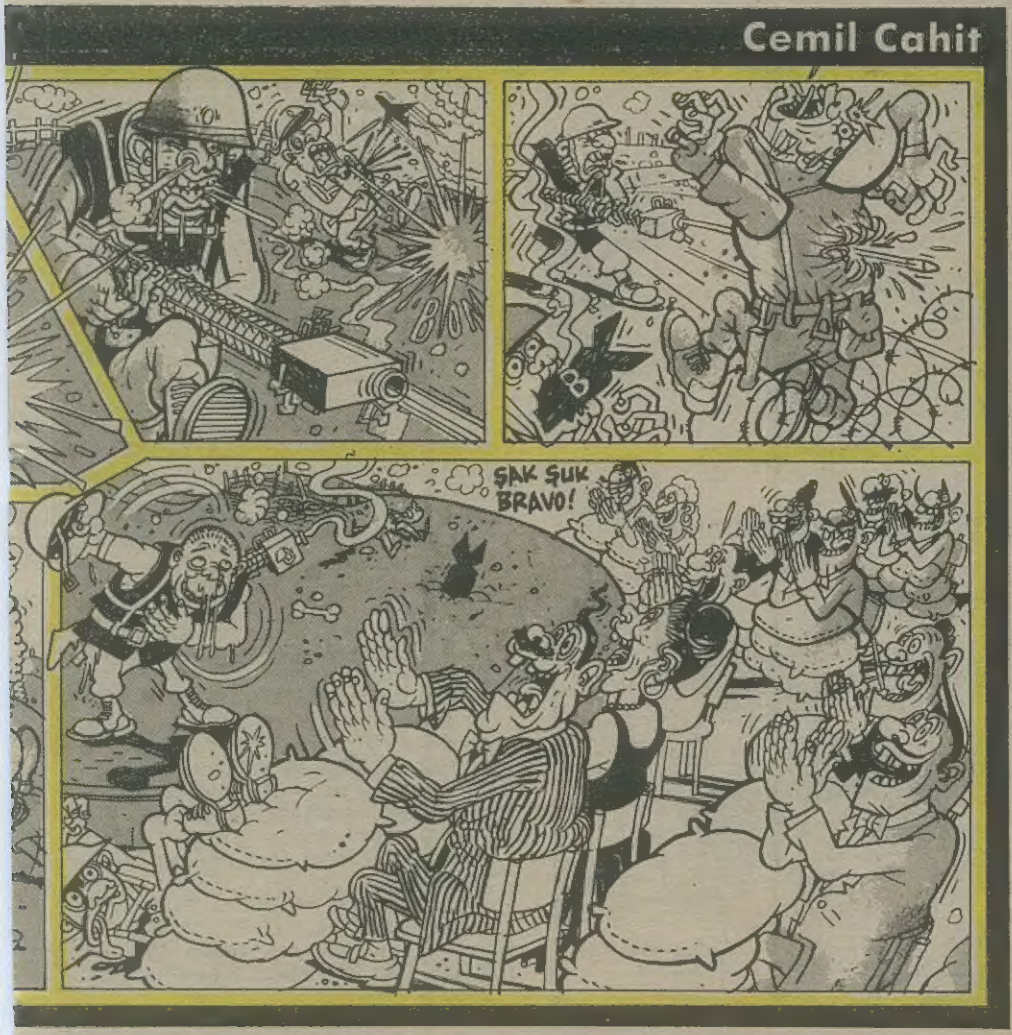
1
KATİL UZUN BOYLU, BIYIKLI, KIVIRCIK SAÇLI BİR ADAMDI!..
2
KATİL SUÇUNU İTİRAF ETTİ KOMİSERİM, MERKEZE GETİRİYORUZ...
SELÇUK ERDEM

NEBULA
BOOM
TIRRRR
OFF... OOHH...

ALE SALONU
Saat 6 'da prova vaaar
PİLSAK CAFE
SAAT 6 'YA PROVA KOYMUŞLAR...PAVYONA GİDİ. ÇEKTİM YAA!.. MİKİCEM ŞİMDİ BALESİNİ DE OYUNUNU DA!..
YAA ÖMER ABİ... BU İŞ SENİN MİZACINA TERS... İSTERSEN ORTAK Bİ YER AÇALIM HA?.GIDA MARKET FİLAN...KARLI İŞ...
PROV
KÜÇÜĞ
JİSEL
OPERA.
LATRAV
9.30
KAAN ERTEM

AH! NUMAN ABİ, Bİ SANİYE... İZAH...
SUUS SUS!.. HİÇ KİR ÇIKMIYO... ŞÖYLE, GİZLİ GİZLİ KİMLERE KESELETTİRİYOSUN? YOKUSA SAUNALARA MI GİDİYON BENDEN HABARSIZ?..
AHMET YILMAZ

ÖHÖ... ÖHÖÖÖ
BEĞENDİNİZ DİMİ DR. BEY. MAMULLERİMİZDE KESİNLİKLE YANLIŞ OLMAZ...SİZE UYGUN BİŞEY YAPARIZ...
ORÇUN TIP PAZAR A.Ş.



Cemil Cahit
ŞAK ŞUK BRAVO!

yeryüzü tutanağı
DE GEDİN LAN NE MANYAK KEDİLERSİNİZ BEA!.. LAHMACUNCUNUN PEŞİNE TAKILSANIZA LAN!
hakim bey...burada evlenme vaadiyle bir kızı kandırıp ona bir hafta boyunca tecavüz etmekle suçlanıyorum. yani evlensem bir sorun yok...ohh hergün gelsin iğfal...çamaşır bulaşık da cabası. Duygu Asena'nın konuşmacı olarak dinlenmesini talep ediyorum. mersi.
OHOO... soğukkanlılığa bak. canım benim... sanki Ortaköy'de oturmuş muhabbet ediyoruz...
BAK ŞİNCİ ASLANIM, BU ADİRESE NASIL GİTCEN SÖYLİİM... ŞİMDİ BÖYLE DÜMDÜZ GİT MEYDANI'NI GEÇ, YÜRÜ YÜRÜ CADDESİ'NE ÇIK, SIRTINI DUVARA VER SOKAĞI'NA GİR İLK ÖNÜNE GELEN APARTMANI'NA GİR... İŞTE ORASI BU ADİRES...
BAYRAK, TOPRAK, DİN, DİL, IRK, MİLLET MİLLİ MARŞ VS. GİBİ HER TÜRLÜ DEVLET OLUŞTURAN MALZEME İTİNA İLE TEMİN EDİLİR.
DEVLET MALZEME OFİSİ
alayım devlet malzeme ofisinden bir sürü devlet malzemesi..kurayım osmanistan...
Metin ÜSTÜNDAĞ

HAYAT BİLGİSİ

KEMAL KENAN ERGEN

UYUŞTURUCU MADDELER

Keyif verici toz, utanç verici un, mutluluk narkotiği ya da ayı şekerlemesi adlarıyla da anılan **uyuşturucu maddelerin** icadı ve kullanımı **İsa**'nın yaş gününden bile eskilere dayanır.

Avustralya kökenli bir şebek türü olan **Antraks'lar**, civciv gagalarını ezerek elde ettikleri sarı tozu fitil şeklinde kullanarak, tarihe uyuşturucunun mucidleri ve ilk keşler olarak geçmişlerdir. (Evrimleri, uyuşturucu nedeniyle sapmaya uğrayan bu hareketli ve şen-şakrak türü, bu gün biz **kaplumbağa** olarak tanıyoruz.

Darwin adındaki hayvanat bahçesi bekçisinin, bir takım serseri arkadaşları **(Üç kafadar goril)** yüzünden kokainman olmasıyla, uyuşturucu maddeler insanoğlunun yaşamına girmiş oldu. (**Darwin** 1882 yılında, burnuna kaçan bir gazoz kamışının beynine batmasıyla öldü. Üç kafadar goril ise uyuşturucu madde bulundurmak ve satmaktan suçlu bulunarak müebbete çarptırıldılar. Halen **Moskova Belediye Sirki'nde** cezalarını çekiyorlar. **İsabel** ve **Luis Felipe** evlenip **Bodrum**'a yerleştiler, halen pansiyonculuk ve fuhuşla uğraşıyorlar.)

Belki denemeye niyetli olan çıkabilir diye, uyuşturucular hakkında keyifli bir araştırma yaptım. (**yararlanılan kaynaklar;** Narkotik masasından rehin aldığım komiserlerin ifadeleri, uyuşturucu müptelası 18 yaşındaki bir gencin vasiyetnamesi, emekli vatman **Evren**'in anıları ve bilim danışmanı **Asimov**'un karısına yazdığı mektuplar...

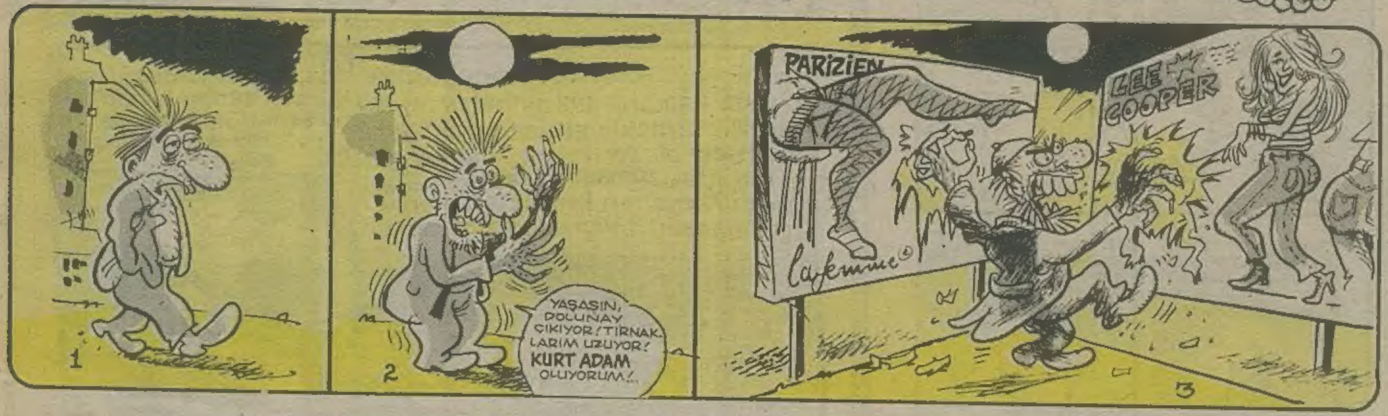
Esrar: Yemek aralarında sigara veya aşureye karıştırılarak alınır. Alışkanlık yapmaz, sadece esrarkeşliğe yol açar. Biolojik zararı yok denecek kadar azdır. Erkeklerde dudak kalınlaşmasıyla birlikte ibneliğe neden olurken, kızlarda kadınlığa, kadınlarda da kaş düşmesine yol açabilir. (Açmayabilir de)

Kokain: Alemlerde, gruptan kurra ile belirlenen talihlinin **koltuk altına** serpiştirilir ve sırayla koklanarak (ki kokain adı buradan gelir) tatbik edilir. Serpiştirilen yüzey (koltuk altı çanağı) kıllı ve terli ise alışkanlığa yol açar. Kokain, müptelanın midesinde sürekli gaz oluşumuna neden olduğundan, zavallılar toplum tarafından ''Osuruk böceğii!.. Osuruk böceğiii!..'' diye dalga geçilerek dışlanırlar. Ve bir süre sonra da inzivaya çekildikleri mağaralarda kendi gazlarından zehirlenip ölürler. (En iyi ihtimalle astım olurlar)

Haplar: Yetişkinlerin, bir defada 1-2 tablet olmak üzere ve günde dört defa (altı saatte bir), çocukların sa erişemiyecekleri yerlere tırmanmak şartıyla diledikleri kadar kullanabilecekleri ideal kafa yöntemidir. Haplar alkolle birlikte alınırsa, hapçının geçici huzur ve güven ihtiyacı karşılanacağı gibi, ahiretle ilgili merakları da giderilmiş olur. Hapçıların tedavi edildikleri merkezlere **HAPİSHANE** denir. (Bu bi espriydi ciddiye almayın)

Eroin: Keşliğin en üst mertebesidir. (Mareşallik, Ordünaryüslük, Azizlik, Bando şefliği veya Minibüs şoförlüğü gibi bişey). Aile ve Devlet desteği ve hatta eksiksiz bir alt yapı sağlanmış olsa bile, sıradan bir insanın eroinman olması en az iki üç yıl zaman alır ki **bir duvar saatinin karşısına oturup saniyeleri sayarsanız,** bunun ne denli uzun bir zaman olduğunu kolayca anlayabilirsiniz. Eroin, damardan, kabadan veya kulak arkasından enjektörle kana karıştırılan sıvılaştırılmış burun bokudur. Eroinin herhangi bir ard niyeti olmamakla birlikte, göz kırpışması, kulak oynaması, belden yukarı felç, güldürme ve öldürme gibi sinirsel yan etkileri vardır. (Ama belki de bişey olmaz be...)

Diğer Yöntemler: Marihuanna, Mariyanna, Luis Alberto, LSD, PVC, ABC, DEFG, Krem Peynir, Narkoz, Talaş, Pul Zamkı, Keçi Leblebisi, Anne Sütü, Akbulut Fıkrası, Aday Klavuzu, Soru Önergesi, Batı Yakasının Hikayesi ve Tampon İpliği...



10. SAYFA

Haktan Aldığını , Hakka veren gazeteniz Bihaber'den 30 kupona 3 değerli hediye daha.

STRESS TASMASI

Karınızın boynuna takacağınız bu tasma ile evinize huzur gelecek.

SEVAP-GÜNAH-AJANDASI

4 renkli, kuşe kağıda ofset baskılı günahkarlar için sayfa ilaveli.

O'NUN POSTERİ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan

AZÜL

Suat Gönülay

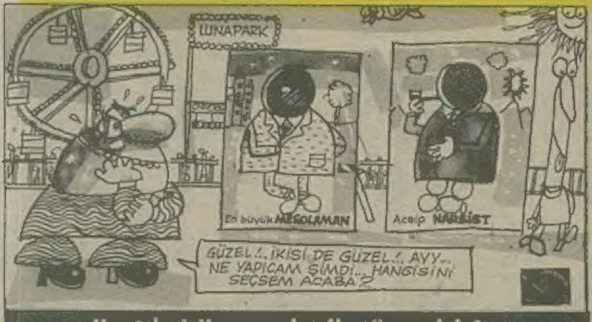
AZÜL

Suat Gönülay

DEVAMI HAFTAYA

PAŞAPORT

EN HAKİKİ PAŞAPORT



Heyt be! Yavrum karikatür serişi-1

PAŞAPORT PANOSU

DOĞA'nın, insanlardan öç alması en DOĞAL hakkıdır.

TAKRİBİ ŞAVAŞ DENGEŞİ

- Psikolojik espri gücü-500 MW
- 500 karikatür şavar füzeşi
- 200 Kahkaha efekti

KAHROLŞUN TİBET BROTHER

Kardeşim diye bu kadar yıldır şuştum. Ama bu kadarı yani. Bizde de şabır var. Adam geldi iki günde köşeyi bayağılaştırdı. Nerde kaldı **Gerçek Mizah**, nerede şoylu çizgiler? Şimdilerde de kimin eline bakşan zaten **Paşaport** okuyor. İki günde avamlaştırdı köşeyi. İnsanda biraz kişilik olur ya... Hemen uzlaştı hemen... Kaç defa şöyledim, oğlum bu kadar yüz verme okucuya, eşdoşttan şikayet mektubu geliyor. Defol git haylaz!

URGENÇ BROTHER

U R G E E E N Ç

ÖZ PAŞAPORT

dev kadro

Mizah Koordinatörü: Mahmut Tibet
Ayaktakiler:
Şorumlu Kahkaha Müdürü: Baron Tom Joneş
Trancıbaşı: Şir Oliver Tiwişt
Görşel Amir: Herr Helmut Kohl
Oturanlar:
Efektör: Korkmaz Çakar
Çaycı: Mahmut Tezcan

Müşteri her zaman haklıdır şerisi-1

ALDIK YANIMIZA, ADAM KEŞİLDİ BAŞIMIZA

Efenim, takke düştü. Kel göründü!.. Muhterem pederin anışı olmaşa başardım tekmeyi kıçına ya, neyşe... Şimdi efenim işin aşlı şöyle: Bu köşenin aşıl şahibi benim. Bu biir!.. İki, özenti bu çocuk özenti!.. Her şeyi o Amerika'dan kaptı. Çok şımartırdı (nur içinde yatşın) Peder Bey onu. İki tane **Mad, Bad** mi dergişi okudu geldi başımıza mizahçı keşildi... Düzeyşiz okucuymuş bilmem ne... O ne biçim laf öyle... Okuyucu velinimetimiz be denşiz şeni!.. Düzeyşiz birişi varsa o da şenşin **ZÜPPE!**

TİBET BROTHER

T İ İ İ B E E T

LİMON DUVARI

Yalnızlık Soyuttadır, Nesnelleştiren Güruhlardır.
~Tayfun SARIKAYA~

Düşüncelerimize Çelişkiler Yuva Kurmuş
~Selahattin ORUÇ~

BİZ BİR İŞLEMİN PARÇALARIYIZ...
BEN: SABİT...
SEN: DEĞİŞKEN..
ABİN: ÇARPAN...
BABAN: BÖLEN!..
-Alper ÖZEL-

İŞTE BİR GÜN DAHA GEÇTİ,
Sessiz...
Sekssiz...
Sensiz...
-Nurettin BAFA-

İDEALİSTİN MUMU YADSIYANA KADAR YANAR
-Mu.Ye.Y.-

Eeey 68 RUHU... Geldiysen Affet Bizi...
~Fatih TÜRKAN~

İKİ MÜEBBETİ TOPLAMIŞLAR BİR İDAM ETMEMİŞ
-Sedat SONAKIN-

Dünyada Duvarlar Birer Birer Yıkılıyor,
LİMON Duvarı Ne Zaman Yıkılıcak?
GÜZİN-

Bir Saniye Daha Yaşlandım... Bir Saniye Daha... Bir Daha...
-Utku GÜRTUNCA-

"TARAFTARLIK KARTI" Alanları..
Küffarı Koman Yiğitlerim...
Reşit GÜNGÖR

EYRUH! Geldiysen Masayı Kur!..
Kadir DENİZ ~

Yaşam Herkesten Yana Olmasa da
Ölüm Tarafsızdır.
~Hakan KÖKSAL~

"EGO... Ben
SÜPEREGO...Narsist"
-Hoca/İZMİR-

Yoksulluk Kader Olamaz
Ama Keder Olur.
~Anonimsel~

Saddam Askerlerine KUVEYT MACUNU Yediriyor. A.B.D Pohu Yidi...
-İŞBİRLİKÇİ-

TUNCER ERDEM

OKUR MEKTUPLARI

Foto: Limon mektubu

Bizler, ODTÜ'de dergi çıkaran (**Torpak** kültür-yaşam dergisi) bir avuç genciz. Derginiz aracılığıyla üniversitelerdeki sessiz çoğunluğa bir selam göndermek istedik. O çoğunluk ki okumaya değil bakmaya, düşünmeye değil öğrenmeye programlanmış. Türlü özverilerle ayaklarına kadar getirdiğimiz dergiyi okumaya-bile zahmet etmeyip, "bırakın bu işleri" diye öğüt veren, üniversite öğrencisi demeye bin şahit gereken, dolayısıyla bir pazar günü eve tıkılıp sayılmayı hakeden bir sürü. İşte bizim hedef kitlemiz bunlar. Bize uzaydan gelmiş yaratıklar gibi bakan bu insanlara derginizin FOTO LİMON köşesinden bir selam göndermek istiyoruz. 2.000 (İkibin) liraya alabilecekleri bu dergiyi pahalı bulan, ama 3.700 (Üçbinyediyüz) liraya Camel içebilen bu kitleyle daha çok işimiz var. Ancak pesetmeyeceğiz. Bunu böyle bilsinler istedik.

TORPAK Kültür Yaşam Dergisi-Selçuk Soylu

"SAVAŞA HAYIR!"

Pendik Lisesi öğrencilerinden 16 yaşındaki N.A. okur duvarına, üstünde "Savaşa Hayır" yazan bir karton asmış ve onu yasadışı örgüt üyesi olmaktan tutukladılar, beyler ne yaptığınız farkında mısınız? Durumunuzun ne kadar gülünç olduğunun farkında mısınız? Üstelik acınacak haliniz de var. Kaçıncı yüzyılda yaşadığımızı bilmiyorsanız, bir bilene sorun. Biz gençler, bu memleketi daha ileriye götürmek isterken, sizler bizlere göre adım attırıp, engellemeye çalışıyorsunuz. Ama size şunu söyleyeyim. Başaramayacaksınız.

Bu olayı, N.A.'yı tutuklayanları ve onu polise ihbar eden dinci- ...... okul müdürünü şiddetle kınıyorum. Adam, oğluna: "Ben sana padişah olamazsın demedim, adam olamazsın dedim" demiş.

Benim 68 yaşındaki babaannem de savaşa karşı olduğunu her yerde söylüyor. Onu da ben ihbar ediyorum. Onu da tutuklasanızal..

K.İ.İ.B.F.'den B.BURÇİN-ŞİT.

Ben bu satırları yazarken, ülkemin, genç, yüreği sevgi dolu kızı N.A. demir parmaklıklar arkasında. Sırf barışa gönül verdiği için; sırf, savaştan nefret ettiği için.

Okulunun duvarına, üzerinde "savaşa hayır" yazan bir karton parçasını astığı için, müdür bey tarafından -ki hangi amaca hizmet ettiği konusunda bir fikrim yok- büyük bir işgüzarlık örneği gösterilerek polise veriliyor.

Şimdi bazı kişilere soruyorum. Tarih derslerinde geçmişteki savaşların toplumlara faydadan çok zarar getirdiğini okuyan genç kardeşim N.A., o pankartı doğal bir tepki sonucu asmış olamaz mı? İsteği barış olan bir insanın ne kötü amacı olabilir ki?

Cumhuriyetimin kurucusu Atatürk, "Yurtta Sulh, Cihanda Sulh" derken neyi anlatmaya çalışıyordu? İsteği barış değilde neydi?

Evet yüce Atatürk, kemiklerin sızlıyor mu? Benim yüreğim yanıyor. Barış içinde yaşamamızı isteyerek emanet ettiğin bu güzel ülkede ne yazık ki bir takım insanlar anlayamadığım bir zihniyetle savaş için can atıyor. fakat emin olduğum bir şey var. Bu güzel ülkede midemi bulandıran bazı şeylerin döndüğü.

Evet N.A., teşekkürler sana. Ben de "Savaşa Hayır" diyor, çektiğin sıkıntıların bir an önce bitmesini istiyorum.

İbrahim Kılıç
Turhal/TOKAT

Biz bu ülkenin geleceğe olan uzantılarıyız. Her bayramda "Ey Türk gençliği ülkemizin yarınları size emanet" nutuklarını dinliyoruz ve özel bir kaç günde hatırlanabiliyoruz.

Kendimizi okullarda müdafaa edebilecek hiç bir hakkımız yok. Her zaman öğrenci suçludur. Bütün öğretmen ve yöneticilerden anlayış bekliyoruz. Ama onlar ne yapıyorlar. İlericilikle ilgisi olmayan örümcek ağı tutmuş kafalarıyla beyinlerimizi yıkamaya çalışıyorlar. Bazen bizlere bir insana söylenemeyecek lafları bile öyle rahat söylüyorlar ki.

Ama biz asla susmayacağız ve bütün bu baskıları kabullenmeyeceğiz. Belki bugün "Savaşa Hayır" diye karşı çıkan arkadaşlarımız cezaevlerine yollayabilirler ve bu insanlar Çocuk Hakları Sözleşmesi'ne hiç bir vicdan azabı duymadan imza atan kişiler. Fakat bizleri yıldıramazlar. Sonuna kadar haklarımızı savunup mücadele edeceğiz. Bu konuda bütün liseli arkadaşları duyarlı olmaya çağırıyoruz. N.A. adlı arkadaşımızı cezalandıranları kınıyoruz ve onu yürekten destekliyoruz.

Ankara'dan LİSELİ DEVRİMCİLER

Bir reklam

Bir bilmecem var çocuklar
Haydi!.. Sor sor
Demokrasinin bir türlü gelmediği ülke
Acaba neresi neresi?
İşkence deyince akla...
Tamam şimdi buldum
Her an onun adı gelir
Türkiye, Türkiye, Türkiye

Mehmet Ali Yazıcı-Ankara

1) Jack London 2) Elvis Presley 3) John Lennon 4) Jako Pastorius 5) Jimmi Hendrix 6) Sigmund Freud 7) Bob Marley 8) Bon Scott 9) Charlie Parker 10) Louis Armstrong 11) Coşkun Evcim 12) Charlie Choplin 13) Adnan Menderes 14) Albert Einstein 15) İsmet İnönü 16) Karl Marx 17) Frederich Engels 18) V.I. Lenin 19) Martin Luther King 20) Che Guevera 21) Napolyon 22) Winston Churchill 23) Josef Stalin 24) Van Gogh 25) Salvador Dali 26) Adem 27) Havva.

BİR GRUP SAKAT

Biz Türkiye'de ortopedik rahatsızlıktan dolayı sakat olan ve kollarını hiç kullanamayan milyonlardan sadece bir kaçıyız.

Hatta bazı normal insanlara göre yaşamasına bile gerek görülmeyen kişileriz. Çünkü insanlar bizlerin fazlalık olduğumuz ve kaldırılmamız gerektiğine inanıyorlar. Platon gibi bizi yok etmek istiyorlar.

Bizlerde insanız. Biz de dans etmek, parkta kız arkadaşımızla kol kola gezmek, sinemaya gitmek ve oralarda şimdi olduğu gibi değilde normal insanlar gibi muamele görmek istiyoruz. Zavallılar gibi olmak istemiyoruz. Fakat istemek bir yana hayal bile edemiyoruz.

Kim isterdiki yemeğini bir başkası yedirsin, tuvalete bir başkası götürsün. Hatta özel mektuplarını bir başkasına yazdırsın. Annem bu mektubu yazarken ağlıyordu. Benim annem neden ağlasın.

Sakatlar olarak sosyal yaşantımız yok denecek kadar az. Bir kız arkadaşımız yok. Diğer erkek arkadaşlarım da çoğunlukla sakat. Neden kızlar bize bakıp, bizi sevsin ki?

Biz sakatlar dünya cehennemi yaşayanlarız.

Mustafa Pelit - Özcan Karaman - Mehmet Aklan
Talat Paşa Cad. Duru Sok. No: 11/4 Gültepe/İST.

Ben Ankara'nın, Kurtuluş Semti'nin, Bükülü sokağında oturan A.Gücü'lü bir vatandaşım. 22 Ekim Pazartesi günü bir belediye görevlisi gelip bize makbuz verdi. Bu makbuzda 1985 senesinde dökülen yarı b...ktan bir asfaltın parasını istemeye geldiler. Şimdi bunun nerden icab ettiğini sayın belediye başkanına soruyorum.

Olay sadece bununla kalmıyor. Bize gelen para miktarı 13.220.- TL. Kimisine 5.000.- TL. Kimisine de 15.000.- TL. gelmiştir. Her halde bu vergileri yakında nefes almamız için, konuşmak için de ödememiz gerekecek.

A.GÜCÜ'LÜ AYTEK

Sevgili Limon okuyucuları;

22 yaşındayım. Ve Sivas'ta başlayıp Diyarbakır'da devam eden askerliğimin 4. ayını doldurdum. Ve geriye kalan 14 ayın nasıl geçeceğini kara kara düşünüyorum. Şimdi diyeceksiniz ki "askerlik bu, seve seve yapmazsan (......, ...) yapacaksın. Evet. Bende seve seve yapıyorum. Ama bana askerliği zehir eden, kıdemli kademeli bir başçavuş. Adam hiç olmadık yerde resmen ana, avrat küfür ediyor. Hemde herkesin içinde. Bu yetmezmiş gibi tekmeleri birbiri ardına sallıyor. Suçum neymiş? Yazacağım yazıda son cümle olmayacakmış. Ben de insanım, ben de hata yapabilirim. Hem görevimde yeniyim. Daha hiçbirşey bilmiyorum ki. İnsan biraz zaman tanır. Ama nerde onda o insanlık. Adam resmen küfür etmekten, dayak atmaktan zevk alıyor. Bunu sadece bana değil bütün bölük askerine yapıyor.

Hayatımda ilk defa burada şahsıma karşı küfür ediliyor. Ve ben bunu hazmedemiyorum. Böyle giderse yakında infilak edeceğim. Ve belkide askerliğim hiç bitmiyecek.

Size soruyorum? Bu adamın yaptıkları normal midir, kanunda yeri var mıdır ve ben buna karşı ne yapmalıyım.

Tahmin ediyorum ki bu ızdırabı benim gibi yüzlerce asker çekiyor. Saygılarımla...

70/2 TRAKYALI

Sevgili Limon okurları,

Son günlerde Irak, borsa endexi, Magic Box derken ülkemiz gerçeklerini ikinci plana ittik. Önümüzdeki karanlığın farkında bile değiliz. Bu sütunlarda Bilkent ile uğraşırken kapkara düşünceli mollalar ülke yönetimini ele geçiriyorlar. Ben MÜLKİYE'liyim. Yani yönetici olmak üzere yetiştirildik. Ancak son yıllarda gerici düşünce yönetimde etkin olunca bizler kaymakamlık sınavlarında başarılı olamamaya başladık. Yeni kaymakam adayları incelenirse hepsinin "badem gözlünün yüzlü" olduğu görülecektir. Atatürk ülkesi, mollaların eline geçiyor. Tüm aydın MÜLKİYE'liler benim durumumda. Başta aydın ve ilerici yöneticiler olmak üzere tüm demokrat kamuoyunu "irtica" konusunda duyarlı olmaya çağırıyorum.

İmam-Hatip çıkışlı olmayan takunyasız bir MÜLKİYE'li.

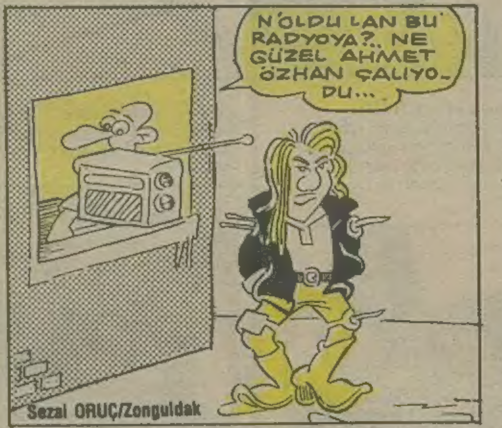
- Merhaba Limonun Sevgili Emekçileri ve Okuyucuları;

Ben de ilçemizin matbaasının mutfağında çalışıyorum. Tabi biz hâlâ puntolarla çalışıyoruz. Yarım gün okula, yarım gün de matbaaya gitmekteyim. Böylece okul ve tüm gereksinmelerimi aldığım haftalıkla karşılıyorum. Zaten dokuz nüfuslu odacı maaşıyla geçinen babamın maaşından bana ayrılacak bir şey kalmıyor. İlkokuldan beri binbir zorluk, emekle lisenin sonlarına geldik. Şimdi kara kara düşünmekteyim. Birçokları dersanelere başlayıp sınavlar için şimdiden harıl harıl çalışırken benim üniversite sınavlarına hazırlanmak için hiçbir şeyim yoktur. İlçede bir kitapçı da yok. Şimdiye kadar, abilerimden kalan kitaplarla idare ettim. Bulabildiğimiz kitaplarla da kültürel eksikliğimi gidermeye çalıştım.

Üniversiteye hazırlanmak için ve roman, şiir, inceleme gibi kitaplar, dergiler yollarsanız çok sevinirim. Yazışmak isteyen arkadaşların da mektuplarını bekliyorum.

Sevgi ve dostlukla...

İsmail Hakkı Kelleci
İrfan Matbaası
63400 Birecik/Ş.URFA



LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

1 Kasım 1990
Sayı: 243

Yayın Kurulu: Can Barslan - Gani Müjde
Alp Taner Ulukılıç - Şükrü Yavuz
Yazı İşleri Müdürü: Tan Cemal Genç
Görsel Yönetmen: Suat Gönülay
Adres: LİMON Turanlı Sok. No: 20 34350
Beyazıt-İstanbul
Tel: 516 66 00 (327-367)
Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş.
Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

"BEN SAPIK DEĞİLİM!"

Sevgili Limon çalışanları,

Sadık sayılabilecek bir Limon Dergisi okuru olarak size T.R.T.'nin denetim mekanizmasının, sansür tarihine altın harflerle perçinlediği icraatlarından en yenisini ve en akıl almazını aktarmak ve biraz da içimi dökmek gereksinimiyle bu mektubu kaleme almış bulunmaktayım.

Önce kısaca kendimi tanıtayım. Bendeniz yeni kurulan Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı Tiyatro Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaktayım. Ayrıca televizyon birinci kanalında gösterimi yeni biten "İstasyondaki Pastahane" adlı dizide "Yetiş" nâmındaki garson rolünü deruhte ettim. Netekim denetimin yukarıda sözünü ettiğim en son icraatlarından biri bu diziyle ilgilidir. Şunu ehemmiyetle ifade etmeliyim ki burada emelim mevzu bahis olan diziyi müdafaa etmek değildir.

Efendim "İstasyondaki Pastahane" bilindiği üzere bütün öteki yapımlar gibi yayınlandığı sürece denetimin süzgecinden geçmiş, hattâ bir bölümü olduğu gibi kaldırılmış ve bu denetimler ben ve dizide rol alan arkadaşları, yâni yazar-oyuncu-sahneye koyanları sık sık güldürmüştür. Ama yapım ekibinde canhıraş çalışan arkadaşların bize ilettiği son makas olayı ve gerekçesi özellikle benim açımdan tiksindirici bir boyuta varmıştır. Söz konusu dizinin -yanılıyor olabilirim, ama kaçıncı olduğu çok önemli değil- sanırım 23. Bölümü'nde T.R.T. tarafından gönderilen öneri üzerine, doğa, çevre ve hayvanlar konu edilmiş ve bunun için Mısır Tazısı cinsi bir köpek oynatılmıştır. Bu Bölüm'ün bir sahnesinde mizansen gereği Pastahane garsonu Yetiş'in bu köpekle oynaması öngörülmüştür. Şu ana kadar yazdıklarımda süregenleşen ve kanıksadığımız anormallikler dışında olağanüstü bir şey görülmüyor değil mi? Neyse efendim, bendeniz görev bilinciyle hayatımda ilk kez karşılaştığım bir köpekle işimin gereği olarak ve ısırılma riskini de göze alarak elimde bir bez parçası uzun uzun boğuştum, yeter ki elde bol bol plân bulunsun ve montajda istenilen bölümler konulabilsin diye. Sonunda bu Bölüm montajlandı, yayınlandı ve Pastahane garsonu Yetiş'in köpekle oynadığı sahne de budandı. Gerekçesi? Gerekçesi şu: Neymiş efendim? Yetiş'in köpekle oynadığı sahne "uygunsuz"muş. Uygunsuz biraz sathî (yüzeysel) bir tanımlama olduğu için bana aktarıldığı gibi açayım. Yetiş'le köpek oynarken, Yetiş köpeğe sarkıntılık ediyormuş gibi görünüyormuş.

1) Bu durum karşısında bütün iyi niyetimle böylesine can alıcı tespitlerle böylesine isabetli teşhislerde bulunan saygıdeğer yetkililerin mitolojiden etkilenmiş olabileceklerini düşündüm. Yunan Tanrıları'nın babası Zeus'un istediği kadını elde etmek için örneğin kuğu kuşu kılığına bürünebildiği biliniyor -kaldı ki burada durum tersinedir.

2) Ben ne kadar "kuş"um ki insan beyninin bu denli cerahat akıtabileceğini aklım almıyor ve denetimcilerin Yunan mitolojisinden esinlenebileceklerini düşünüyorum. Oysa yanı başımızda Eşo Gelin mitosu hâlâ sürüyor.

Saygılarımla. **Şehsuvar Aktaş-Eskişehir**

6 11 B ...? İYÖ-DER'li öğrencilerin, öğrenci gençliğe 12 Eylül'le birlikte açılan savaşın kurmay merkezi YÖK'e karşı yürüttüğü kampanyanın bir parçasıdır.

6 KASIM BOYKOTU ile öğrenci gençlik, YÖK ve onun uygulamalarına karşı başkaldırıyor.

YÖK'ün,

-Kişiliksiz, düşünmeyen, araştırmayan, aciz ve zavallı bir gençlik yaratma çabalarına,

-Üniversiteleri bilimsel eğitim yapan kurumlar olmaktan çıkarıp, ticarethane, polis karargahı, askeri kışla haline getirme girişimlerine,

-Değerli bilim adamlarını kürsülerinden uzaklaştırmasına ve gerici kadroları yerleştirmesine,

-Disiplin soruşturmaları, har(a)çlar, vizeler, atılmalar, devam zorunluluğu ile gençliği gençliğinden bezdirmesine,

-Yurtlarda, idare ve polis baskısı altında, sağlıksız ve insanlık dışı koşullara öğrencileri mahkum edişine,

-Paralı eğitim sistemi ile okullarımızı yoksul halk çocuklarına kapatmak istemesine,

-Üniversitelerdeki yolsuzluklara, keyfiliğe, söz ve karar hakkının engellemesine, soyguna ve bilim dışı eğitim sistemini dayatmasına,

karşı artık yeter diyor.

Bizler, 9. yıldönümünde, tarihimizin kara lekesi YÖK'ü, layık olduğu yere gönderebilmek için, ülke çapında genel boykot yapıyoruz. Bunun için öğrenci gençliği her fakültede oluşturulmuş olan 'boykot komitelerine' katılmaya çağırıyoruz.

Sevgilerimizle. **İYÖ-DER'li öğrenciler**

"233. sayıda Ankaralı Esin ile aynı fikirde olan İzmirli Bayanlar lütfen bana yazarmısınız. Adres: **Koray Becerik** İzmir Cad. No: 325 35140 Şirinyer-İzmir."

☐ Aydın'lı genç yazar ve çizerlerinin çıkardıkları Tıfıl mizah dergisi, tüm mizahseverlerle tanışmak, yazışmak istiyor. Adres: İsmail Dabanoğlu, İnönü Cad. 5/5 09200 Söke-Aydın. Tel: (635) 12032

☐ Aylık kültür-sanat dergisi **Hişt**'in 2. sayısı çıktı.

☐ "**Sivrisinek**" seyyar mizah dergisi için bütün üniversiteli arkadaşlarda çalışmalar bekliyoruz. Adres: H.Ali ŞİMŞEK Marmara Üniversitesi Çal-Ek Bl. Anadoluhisarı-İstanbul

☐ **Muzaffer Özdemir**'in "Muzovizyon" kitabı Çağıltı Yayınevi'nden çıktı.

OLLLLMAAZZ BÖYLE ŞEY!...

Alp Tamer